

I Showed You The Door

Musique **The Door** (Teddy SWIMS) 128 bpm Intro 32 temps

Attention : Le chant ne démarre que sur le 2^e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Ria VOS (janvier 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 64 temps, 4 murs, West Coast Swing, Intermédiaire

Particularités **1 Restart** (Sur le 2^e mur, après 32 temps)



Section 1 : R Heel Grind moving to L, R Behind, L Side, R Cross Rock, R Side Triple.

- 1 – 2 Talon D croisé devant G + PdC D, Pas G diagonale arrière G, 12:00
3 – 4 Croiser D derrière G, Pas G à G,
5 – 6 **Rock Step D** croisé devant G (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*),
7 & 8 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),

S2 : L Cross, 1/4 L & R Back, L Back Rock, R Full Turn, L Step, R Scuff.

- 1 – 2 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, 09:00
3 – 4 **Rock Step** G arrière,
5 – 6 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (03:00 puis) 09:00
7 – 8 Pas G avant, **Scuff D** (*Talon frotte le sol d'arrière en avant*),

S3 : R Jazz Box with 1/4 R & Cross, R Kick, R Slow Behind-Side-Cross.

- 1–2–3–4 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**
(*Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D*), 12:00
5 **Kick D** (*Coup de pied en diagonale avant D*),
6–7–8 **Behind-Side-Cross D** lent (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G*),

S4 : Together & Swivel to the L (Heels, Toes), R Hitch, R Side, L Hitch with 1/2 L, L Side, R Scuff.

- 1 – 2 Ramener G près de D (+ PdC sur les plantes), Pivoter Talons à G,
3 – 4 Pivoter Pointes à G (+ PdC G), **Hitch D** (*Coup de genou en l'air*),
5–6–7–8 Pas D à D, **Hitch G** + 1/2 tour G, Pas G à G, **Scuff D**, 06:00

Particularité : **RESTART** Sur le 2^e mur (*commencé face 09:00*), reprenez la danse du début (*face 03:00*)

S5 : 1/8 L & R Step, Lock, Step-Lock-Step, L Forward Rock, 1/4 L & Side, R Side Toe.

- 1 – 2 1/8 tour G + Pas D avant, Bloquer G derrière D, 04:30
3 & 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
5–6–7–8 **Rock Step** G avant (5 - 6), 1/4 tour G + Pas G à G + Plier Genou G (7), Pointe D à D (8), 01:30

S6 : Hip Bumps R L, 1/4 R & R Forward, R Hitch & 1/2 R, L Back, Drag, R Back Rock.

- 1 – 2 PdC D + **Hip Bump D** (*Pousser hanches vers direction indiquée*), PdC G + **Hip Bump G**,
3 – 4 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + **Hitch G**, 04:30 puis 10:30
5–6–7–8 Pas G arrière (5), Glisser D vers G (6), **Rock Step D** arrière (7 - 8),

S7 : R Hip Bump, 1/2 L, L Hip Bump, 1/2 L, R Rocking Chair.

- 1 – 2 Pointe D avant + **Hip Bump D** (Garder PdC G), 1/2 tour G + Pas D arrière, 04:30
3 – 4 Pointe G arrière + **Hip Bump G** (Garder PdC D), 1/2 tour G + Pas G avant, 10:30
5–6–7–8 **Rock Step D** avant (5 - 6), **Rock Step D** arrière (7 - 8),

S8 : 1/8 L & R Side, L Behind, 1/4 R & Forward, L Step 1/2 R Pivot, L Fwd, 1/2 L & R Back, 1/4 L & Side.

- 1 – 2 1/8 tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D, 09:00
3–4–5–6 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, 12:00 puis 06:00
7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G. (12:00 puis) 09:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑